ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Harold Pulido	NIVEL: Pre jardín 3	FECHA: 03 Marzo 2025

PROPÓSITO:
fomentar en los niños y niñas de primera infancia el sentido de pertenencia, identidad y conexión entre su hogar y el jardín infantil, mediante la creación colectiva de un mural compuesto por imágenes fotográficas que representen sus vivencias, emociones y vínculos en ambos entornos.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural. **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA:** exploración, y juego

EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia: Vivir espacios de participación genuina.

RECURSOS/MATERIALES: Colores, papel, pegante, fotografias

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Mi Casa-Mi Jardín"

Para dar inicio a nuestra experiencia de esta nueva jornada tras un fin de semana de descanso de los participantes estuvieron en cada uno de sus hogares con sus familiares y demás, se recibirá los participantes con una fotografía que se les habrá pedido plenamente donde estará plasmada su familia lo cual será la antesala para la actividad pedagógica central del día fortaleciendo así también su vínculo con cada uno de sus familiares y me moría recordandolos a cada uno de ellos

para las actividades central de la jornada se tiene como objetivo relacionar a la familia con el jardín para crear un vínculo más fuerte en cada uno de ellos para esto se realizará un mural donde cada uno de los participantes aportará la foto de su familia y el profesional aportará fotografías que se han tomado en el jardín del grupo de participantes, los los cuales empezaron a dialogar acerca de las fotografías que trajeron y como la relacionan con sus familias esto en una metodología de asamblea para posteriormente cada uno pegarla en el mural y así luego enlazar cada una de las fotografías generando el vínculo simbólico, fortaleciendo así el sentido de pertenencia con la unidad operativa de cada uno de los participantes, y la capacidad de asociación de los seres con los que conviven cotidianamente.



Para terminar la jornada se realizará una charla donde caben los participantes podrá dar su opinión acerca de que lo que más le gusta de la casa y qué es lo que más le gusta del jardín en la unidad operativa fortaleciendo así sus emociones y además conociéndolas.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Los participantes llegan a la unidad operativa tras un fin de semana en casa con sus familias lo que nos regalo de historias para contar en su regreso a la unidad operativa, casa de sara que dijo "profesor tengo un hermano que cumplió años y fuimos al parque a jugar y a comer" algo que influyó en la conversación fué las fotografías que trajeron de sus familias, lo que logró el cometido de vincular con fotografías del jardín y crear lazos en común entre ambos, a lo que jerónimo concluyo "me gusta la casa y el jardín"

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

los participantes disfrutan de hablar y comparte de lo que realizan en casa con sus familias relacionandolo con las historias que quieren traer sus padres

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta etapa del desarrollo los participantes tienen como ejemplo y momentos de aprendizaje únicamente su hogar y el jardín por lo que es necesario un entendimiento entre ambas partes

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: HAROLD PULIDO	NIVEL: Pre jardín 3	FECHA: 04/03/2025

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de las actividades rectoras en los niños y niñas, permitiendo la exploración de diferentes espacios y entornos significativos que les permitan enriquecer sus habilidades y destrezas, logrando que disfruten, compartan, se integren y sean felices, promoviendo de igual manera el respeto y el buen trato hacia los demás.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego, arte, literatura y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

RECURSOS/MATERIALES: Cubos de emociones, cartulina, tela quirúrgica, proyector, palitos de paleta, lentejuelas, escarcha, colbón, disfraces, rompecabezas de animales.

ESTRATEGIA: Aulas rotativas

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Cuento "los tres cerditos" contra el fuego

se tendrá preparadas unas más imágenes referencia de señalizaciones contra incendios que los participantes podrán colorear, con el fin de fortalecer conocimientos acerca del cuidado de no mantenerse cerca al fuego y de elementos que pueden utilizar para evitarlo o apagarlo esto llevará los participantes lo apropian y lo aprendan fortaleciendo así su memoria, y cultura acerca del cuidado.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este día, se realizará por medio de tres aulas rotativas en los niveles de párvulos, 2,3 y pre jardín 3, con el fin de fortalecer el desarrollo integral de los niños y niñas,en las cuáles encontraran diferentes espacios significativos en el que se representará cada una de las casas de los cerditos, de tal manera cada uno de los participantes observe la dramatización de cada un de estos personajes, que serán representados por los profesionales de estos niveles, también habrá un lobo que será el malo de la historia, para esto se ambientarán las aulas diseñando cada una de las casas, propiciando un espacio de goce y diversión.
Por lo tanto, en el aula de párvulos 2 estará diseñada para la proyección del cuento de los tres cerditos en el cual los participantes podrán visualizar los personajes el espacio en el que se desarrolla la historia, permitiendo que escuchen cada uno de los detalles que tiene el lobo y los cerditos para contar, en el aula de prejardín 3 se realizará una dramatización de la historia la cual será apoyada por los títeres y cada uno de los niños y niñas podrán hacer parte de este proceso pasado esta dramatización tendrán unos minutos para que ellos puedan interactuar de forma libre y espontánea con lo que aprendieron en el cuento y para finalizar en el aula de preardín 3 pasaremos a realizar la creación de cada una de las casas de los cerditos en las cuales dispondrán de palitos de paleta cartulina de colores lentejuelas pegamento escarcha para que dejen volar su imaginación y creen su propia casita esta se la llevarán como recuerdo de este día de literatura y diversión que se vivió en el jardín.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Los participantes llegan a la ciudad ornamentada principalmente a ver y observar sobre las fortalezas que estan en el mural realizado en la sesion anterior, a lo que hubo varios comentarios todo el que pronunciaba Keisy que dijo "Profesor yo soy la unica que tiene foto con la reina y el rey" al pasar a la actividad en conjunto, los participantes tuvieron la oportunidad de escuchar sonidos de animales, completar con dibujos la estructura del cuento y la creacion de sus casas, asi como pudieron atender de señales contra incendio y reflexionar lo que significa cada uno

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los participantes presentaron por cuento lo que a ellos llamó un gusto por este tipo de actividades literarias ya sea por medio de dramatizados o videos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Los cuentos es una muy buena manera de explorar la oralidad de los participantes asi como su imaginacion y creatividad para expresar lo que quieren interpretar.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: HAROLD PULIDO	NIVEL: Pre jardín 3	FECHA: 05/03/2025

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de las actividades rectoras en los niños y niñas, permitiendo la exploración de diferentes espacios y entornos significativos que les permitan enriquecer sus habilidades y destrezas, logrando que disfruten, compartan, se integren y sean felices, promoviendo de igual manera el respeto y el buen trato hacia los demás.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte, literatura y exploración.

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

RECURSOS/MATERIALES: Fichas de arma todo, globos, pinceles, pintura, harina, colorante artificial, bolos, caballos de palo, costales, aros, conos, luces de colores, parlante.

ESTRATEGIA: Aulas rotativas

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Un mundo de colores y sonidos "Niños y niñas a crear y ahorrar"

se tendrán preparadas unas fichas dónde se puede aprender sobre como sembrar árboles y se hablara del porque es importante respecto al ahorro de agua mientras se cuida de las plantas, ya que cuidar los árboles estos retienen el agua en sus raíces y en sus diferentes partes por lo que es importante para evitar sequías y agotamiento del agua en grandes superficies contribuyendo así al ahorro el agua de manera muy significativa, además que favorecen la retención del agua en el subsuelo fortaleciendo así también reservas de agua dulce en estos lugares esto fortaleciendo también así el conocimiento y de los participantes que al querer en esta etapa del desarrollo comunicar todo pueden compartirlo también con sus familias.
Para el desarrollo de la experiencia central los niveles de párvulos 2, 3 y pre jardín 3, brindarán los siguientes espacios; en el aula de párvulos 3 se ambientará un espacio artístico con el fin de permitir que los niños y niñas exploren y experimenten nuevas texturas y sensaciones a partir de creaciones propias y para esto se dispondrá de un rincón de globos, tempera y pinceles para que cada quién exprese lo que siente a través de la pintura, en el siguiente rincón podrán experimentar al mezclar agua con harina y colorante artificial, por último encontrarán recipientes con bolitas de biogel para que interactúen de forma libre y espontánea a través del sentido del tacto.
En el aula de párvulos 2 encontraremos un espacio de juego y diversión donde podrán hacer uso balones, juegos de bolos, caballos de palo y encostalados con los cuáles los niños y niñas podrán interactuar a través del juego simbólico, este será un espacio de armonía y diversión donde podrán interactuar con sus pares, fortaleciendo sus relaciones interpersonales, el respeto y el buen trato hacia los demás.
En el aula de prejardín 3 encontrarán un espacio diseñado para el desarrollo de habilidades y destrezas a través de la actividad física para esta dispondrán de algunos aros, conos, luces de colores y música, el profesional guiará a los participantes en el desarrollo de diferentes ejercicios.
Cada uno de los grupos iniciará en su aula y al sonar el silbato deberán rotar hacia la derecha hasta lograr participar en los tres espacios dispuestos para estas experiencias.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Los participantes llegan a la unidad operativa y lo primero que hacen es preguntar por las flores y verduras que hacen en las mesas, a lo que se procedió a responder con una charla sobre la importancia de cuidar los arboles y por medio de esta acción cuidar el agua, posteriormente iniciamos con las actividades en cada aula, en donde los participantes adoptaron su entorno y base de actividad física, artes manuales y juegos libres en una jornada llena de risa, gritos y sudor y con ello algo de agotamiento y sueño.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Se evidencian actividades que los participantes disfrutan en gran magnitud y no desaprovechan la actividad como una oportunidad de recreación.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Es importante que los participantes exploren sus sentidos y estas actividades son muy apropiadas para absorber texturas y sensaciones sensoriales unicas.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Harold pu	NIVEL: pre jardín 3	FECHA: 06/03/2025

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de las actividades rectoras en los niños y niñas, permitiendo la exploración de diferentes espacios y entornos significativos que les permitan enriquecer sus habilidades y destrezas, logrando que disfruten, compartan, se integren y sean felices, promoviendo de igual manera el respeto y el buen trato hacia los demás.

PROYECTO PEDAGÓGICO: **Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.**

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: **Juego, arte, literatura y exploración del medio**

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

RECURSOS/MATERIALES: **Dominós, hojas, piñas de pino, piedras, palitos, cucharás de palo y plástico, cajas desocupadas, frascos, espejos, cepillos etc, plastilina, foami moldeable, eslime.**

ESTRATEGIA: **Cestos de tesoros**

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: **Un mundo de colores y sonidos, "Descubriendo a la altura"**
se les brindará una fichas lego donde crearán torres lo más alto que puedan bajo la idea del cuidado de la caída en alturas para esto colocarán de a poco la estructura donde de cada una de estas alturas dejarán caer su creación en plastilina mostrando que entre menos altura menos daño sea así la importancia de no estar en alturas muy altas en esta etapa del desarrollo ya que es peligroso fortaleciendo así su sentido común y el cuidado que deben tener con este tema.
Para dar inicio a la experiencia pedagógica propuesta para este día, se llevarán a cabo aulas rotativas en los niveles de Párvulos 2, Párvulos 3 y Prejardín 3, se propiciarán diversos espacios de exploración y experimentación donde se les permitirá a los niños y niñas acercarse a estos, potenciando su curiosidad y capacidad de asombro.
En el aula de Pre jardín 3, los niños y niñas encontrarán un cesto de tesoros elaborado con objetos no estructurados, la ambientación incluirá sonidos de la naturaleza, imágenes de animales, árboles y tapetes de pasto, generando un entorno que invite a la exploración y el contacto con elementos naturales, dentro del cesto habrá hojas secas, ramas, piedras y otros materiales que estimularán su interés por la naturaleza.
El aula de parvulos 2 estará ambientada con objetos del hogar un hogar, con el objetivo de que los niños y niñas se sientan cómodos y familiarizados con el entorno, en el centro del aula encontrarán un cesto con diversos objetos cotidianos de diferentes formas, texturas y tamaños, permitiéndoles una exploración libre y espontánea que fomente la observación y el descubrimiento.
En el aula de Párvulos 3, los niños y niñas contarán con un cesto de tesoros que incluirá plastilina, foami moldeable y slime, la interacción con estos materiales les permitirá fortalecer sus habilidades motoras, destrezas y creatividad, además de incentivar la creación de nuevos juegos que promuevan el desarrollo de la imaginación, los sentidos y la expresión libre.
Esta experiencia tiene como objetivo fomentar la curiosidad y el asombro a través de la exploración sensorial, incentivar la creatividad e imaginación mediante el uso de materiales diversos, potenciar el desarrollo integral de los niños y niñas a través del juego y promover el buen trato, el respeto y la interacción positiva entre los participantes.
De esta manera, se busca que los niños y niñas exploren, descubran e inventen nuevos juegos, fortaleciendo su desarrollo sensorial, cognitivo y social en un ambiente enriquecedor y estimulante.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Los participantes llegan a la unidad operativa muy dispuestos a la clase preparada a la cual se pudo concluir "Profesor los niños no pegan pero si pegan" o "niños eso concluyó conmigo. y luego todos la pusieron pegar en la hoja junto con su fichas y pegaron al pasar a la estrategia de cada participante los participantes pasan a diferentes de un ambiente de aprendizaje, luego en uno mas hogareño para terminar de recorrer una jornada llena de diversión y actividades para todos los gustos

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Se pegan hojas de arboles donde se pudo observar que a pesar de la explicación de texturas con sutileza los participantes dispuestos a percibir nuevos olores.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

los participantes aprenden de todas sus vivencias y en este caso el explorar distintos escenarios y ambientes, permite que ellos busque su adaptación a cada momento

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: HAROLD GIOVANNY PULIDO RODRÍGUEZ	NIVEL: Pre jardín 3	FECHA: 07/03/2025

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de las actividades rectoras en los niños y niñas, permitiendo la exploración de diferentes espacios y entornos significativos que les permitan enriquecer sus habilidades y destrezas, logrando que disfruten, compartan, se integren y sean felices, promoviendo de igual manera el respeto y el buen trato hacia los demás.

PROYECTO PEDAGÓGICO: **Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.**

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: **Juego, arte, literatura y exploración del medio.**

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

RECURSOS/MATERIALES: **Fichas de madera, cartulinas, pintura, palos de paleta, cintas de tela, fichas de profesiones**

ESTRATEGIA: **Rincón de arte**

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: **Dia De la mujer**

Para dar inicio a la jornada se tendrá preparada una charla sobre la importancia de saber caer al momento de una caída que se dé en la cotidianidad por cualquier tropezón o accidente que pueda ocurrir explicando la importancia de siempre cubrir el rostro y la cabeza lo cual es de vital importancia en estas situaciones esto fortaleciendo su sentido común y el conocimiento acerca del cuidado personal.
Para finalizar, se dispondrá un rincón de arte con diversos materiales donde los niños y niñas podrán expresar su creatividad elaborando una tarjeta especial en homenaje al día de la Mujer, reflejando a través de esta su amor y cariño.

Cada uno de los participantes podrá tomar una cartulina, pintura, un palo de paleta y un pedazo de cinta de tela, untarán su mano de pintura y la plasmarán sobre la cartulina, formando una flor, el palo de paleta lo pegarán sobre la mano que plasmaron en la cartulina, también se hará un moño con la cinta con la que se formará una flor la cual será entregada a la mujer mas importante que tengan el casa, realizada con mucho esfuerzo y dedicación.

Para dar cierre la jornada los participantes tendrán la oportunidad de dar sus opiniones acerca de lo que aprendieron acerca de cómo se debe caer desde su propia altura para evitar accidentes mayores ya que en esta etapa del desarrollo en las caídas son muy constantes. Fortaleciendo así su memoria en su capacidad de dar opiniones acerca de lo que creen Y de lo que entienden.

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

LOS PARTICIPANTES LLEGAN A LA UNIDAD OPERATIVA MUY ARRIBA DE REVOLUCIONES, CON UNA CARGA MAS ARRIBA DE LO NORMAL, PARECE QUE DEJAR DE CORRER NO ERA UNA OPCIÓN PARA ELLOS POR LO QUE SE APROVECHÓ E INTENTÓ UTILIZAR ESA FUERZA PARA REALIZAR ACTIVIDAD FISICA A BASE DE MUSICA Y BAILE Y RITMOS YA CONOCIDOS POR ELLOS EN SESIONES ANTERIORES, AL PASAR A LA REALIZACIÓN DEL DETALLE DEL FIN DE LA RUTA. YA LOS PARTICIPANTES ESTABAN MAS TRANQUILOS PERO ANSIOSOS AL MISMO TIEMPO POR PINTAR SUS MANOS CON PINTURA Y REALIZAR EL DETALLE PARA CADA UNA DE SUS MADRES

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

EN LA JORNADA DE HOY FUE SENCILLO UTILIZAR LOS GUSTOS DE LOS PARTICIPANTES YA QUE LA ENERGIA QUE TENIAN FUÉ LA BASE PARA SABER LO QUE QUERIAN PARA LA JORNADA.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

ES IMPORTANTE UTILIZAR EL GUSTO DE LOS PARTICIPANTES PARA PLANEAR. LO QUE QUEREMOS CON ESTA EXCUSA YA QUE ASÍ SERÁ SER AHORA ESTUDIOS TODA LA INFORMACIÓN.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: HAROLD PULIDO	NIVEL: Pre jardín 3	FECHA: 10/03/2025

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de las actividades rectoras en los niños y niñas, permitiendo la exploración de diferentes espacios y entornos significativos que les permitan enriquecer sus habilidades y destrezas, logrando que disfruten, compartan, se integren y sean felices, promoviendo de igual manera el respeto y el buen trato hacia los demás. Fomentar experiencias significativas en los niños y niñas que les permita reconocer, disfrutar de espacios nuevos para así lograr fortalecer las Transiciones seguras, sensibles y armónicas

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte, literatura y exploración.

EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia: Vivir espacios de participación genuina.
Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

RECURSOS/MATERIALES: Música, lana

ESTRATEGIA: Rincón de arte

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Manillas

Tras un fin de semana en cada uno de sus hogares llegan a la unidad operativa los participantes y se les recibirá con una bienvenida por todo lo alto a través de música retomando canciones que sean trabajo anteriormente en otras sesiones como lo son el Buenos días amiguitos cómo están, para posteriormente crear una mesa de diálogo donde acaban los participantes de poder expresar y hablar acerca de lo que hicieron el fin de semana con cada uno de sus hogares y familia generando así también un sentido de pertenencia en cada uno de estos y además siguiendo en línea con las temáticas trabajadas durante este mes que son la familia y el jardín, fortaleciendo así la vinculación de estos dos ambientes. Posteriormente se pasaron momentos de actividad física hacer música donde quieran bailar y disfrutar de manera libre junto con sus padres fortaleciendo también así su capacidad cardiovascular, y compañerismo generando también risas y disfrute durante este ambiente dejando liberar tensiones y energía.

Para dar continuidad a la jornada pedagógica se realizará una manualidad en donde los participantes a través de lana podrán tejer su propia manilla a base de figuras simples se realizará, eso fortaleciendo su motricidad fina ya que deberá realizar los tejidos de manera acertada para que la manilla no se desarme y también fortaleciendo su sentido de concentración y memoria ya que deberá seguir los mismos pasos una y otra vez hasta terminar cada una de sus creaciones.

Para terminar se dejará que cada uno de los participantes en una estrategia de asamblea hable sobre qué le pareció la actividad y pueda disfrutar de cada una de sus creaciones poniéndosela e incluso mirando los colores de cada una de las manillas de los compañeros fortaleciendo también su memoria a través del nombre de los colores y sus relaciones interpersonales

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Los participantes ubicados en el centro de Bingos dos ambientes como estan como a manera de competencia averiguando quien se la sabia mas, lo que mostro son un buen ejercicio de memoria, posteriormente al pasar para la siguiente actividad los participantes mostraron un momento de concentración mientras se explicaba como debian poner la lana para tejer sus propios mandalas, Sara mostro mucha gracias y un poco nerviosismo y pregunto para esta actividad "profe ya puedo hacer todas sonrisas y abrazos a el mar y toda la familia.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Como ya se ha visto consumen los participantes prefieren diversas actividades que posteriormente sabemos que podran disfrutar ya que serán para cada uso

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Es importante el trabajo de todas las dimensiones y la comunidad para es una de las formas por lo que debes buscar estrategias que puedan llamar mas la atención de los niños y niñas

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: HAROLD PULIDO	NIVEL: Pre jardín 3	FECHA: 11/03/2025

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de las actividades rectoras en los niños y niñas, permitiendo la exploración de diferentes espacios y entornos significativos que les permitan enriquecer sus habilidades y destrezas, logrando que disfruten, compartan, se integren y sean felices, promoviendo de igual manera el respeto y el buen trato hacia los demás. Fomentar experiencias significativas en los niños y niñas que les permita reconocer, disfrutar de espacios nuevos para así lograr fortalecer las Transiciones seguras, sensibles y armónicas

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego, arte, literatura y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia: Vivir espacios de participación genuina.
Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

RECURSOS/MATERIALES: Rompecabezas. Musica, Sonidos de animales

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Escuchando animales

Para darle la bienvenida a cada uno de los participantes se recibirá con las mesas listas con rompecabezas lo cual es una forma divertida de trabajar sus coordinación óculo manual así como su imaginación y retentiva de memoria ya que deberían imitar lo que ven en la imagen a través de partes que están totalmente desarmadas, lo que también permitirá que los participantes se concentren en su armado fortaleciendo así también la permanencia en mesa concentración y demás, Posteriormente se pasarán a momentos de actividad física hacer música donde quieran bailar y disfrutar de manera libre junto con sus padres fortaleciendo también así su capacidad cardiovascular, y compañerismo generando también risas y disfrute durante este ambiente dejando liberar tensiones y energía.

Para la siguiente actividad se tendrán preparados Unidos de muchos animales se dispondrá a organizar una mesa redonda donde los participantes estarán de manera atenta escuchando cada uno de los sonidos preparados se les dará la oportunidad a cada uno de los participantes responder qué sonidos escuchan de manera individual adivinando de qué animal son, para después hacerlo también de manera grupal esto fortaleciendo su memoria y relación con la fauna y el respeto hacia los animales también se aprovechará el momento para conocer un poco más de cada uno de los participantes preguntándoles cuál es su animal favorito y cuáles animales han visto anteriormente adicionalmente a cuáles animales no conocen de los que van a escuchar, respondiendo siendo así qué tipo de animal es cuando no lo conozcan y en qué zona habitan para que ellos también fortalezcan este conocimiento.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

AL VER LOS PROFESORAS CUANDO LLEGARON A LA UNIDAD ORDINARIA LOS PARTICIPANTES SE DISPERSARON DE INMEDIATO A JUGARIOS Y DISFRUTARIOS YA QUE LA FIGURA A REPRESENTAR ERA DE SUS PERSONAJES ANIMADOS FAVORITOS, LO QUE MAS DISFRUTARON SE PUEDE DECIR QUE FUERON LA COMPETENCIAS INTERNAS POR VER QUIEN ACABABA PRIMERO DE ARMAR SU FIGURA, AL PASAR A ESCUCHAR LOS SONIDOS DE LOS ANIMALES, LOS PARTICIPANTES NO SOLO ESTUVIERON MUY ATENTOS SI NO TAMBIEN PUDIERON RECONOCER LA GRAN MAYORIA DE ELLO SIENDO UN COMUN DENOMINADOR LA PROCEDENCIA POR COMO SUENA UN GALLO.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

LOS PARTICIPANTES DISFRUTAN DE RECONOCER SONIDOS PERO MAS ALLÁ DE ESO DISFRUTAN DE HABERLOS LO MAS PARECIDO POSIBLE, ESTO LLEVANDOLOS A UN JUEGO ESPONTANEO LIDERADO POR ELLOS MISMOS

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

EL SONIDO PEDAGOGICO DE IMITACIÓN DE TODOS ES UNA MUY BUENA OPCIÓN PARA QUE LOS PARTICIPANTES TODOS PUEDAN DISFRUTAR LLEVANDOLOS A APRENDERSE DE UNA FORMA U OTRA.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Harold Pulido	NIVEL: pre jardín 3	FECHA: 12/03/2025

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de las actividades rectoras en los niños y niñas, permitiendo la exploración de diferentes espacios y entornos significativos que les permitan enriquecer sus habilidades y destrezas, logrando que disfruten, compartan, se integren y sean felices, promoviendo de igual manera el respeto y el buen trato hacia los demás. Fomentar experiencias significativas en los niños y niñas que les permita reconocer, disfrutar de espacios nuevos para así lograr fortalecer las Transiciones seguras, sensibles y armónicas

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte, literatura y exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia: Vivir espacios de participación genuina. Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

RECURSOS/MATERIALES: Jenga, Música, Cuento ratón Pérez.

ESTRATEGIA: Rincón de literatura

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Ratón Pérez

Para arrancar la experiencia pedagógica de un día los participantes encontraron nada de las mechas fichas de Jenga para que puedan explorar figuras a partir de estas buscando diferentes altitudes como las liquidez en cada una de estas figuras realizadas fortaleciéndose también su concentración y creatividad, pero principalmente su memoria ya que se trabajarán figuras vistas en sesiones anteriores donde ellos podrán plasmarlas a través de este material . Posteriormente se pasarán a momentos de actividad física hacer música donde quieran bailar y disfrutar de manera libre junto con sus padres fortaleciendo también así su capacidad cardiovascular, y compañerismo generando también risas y disfrute durante este ambiente dejando liberar tensiones y energía.

Para la siguiente actividad se realizará la lectura del cuento del ratón Pérez es en busca de la entretención de los participantes pero también fortalecer su concentración además de su sentido de respeto y buenas relaciones ya que el cuento trata de un ratón que quería hacer sentir bien a los demás en base de sacar felicidad a los niños por lo que también se representará a través de marionetas o títeres mientras se va con tanto de manera hablada a través de lectura, durante la lectura del cuento se permitirá con pequeñas pausas que los participantes vayan dando su opinión de lo que van entendiendo de cada uno de las frases que se va diciendo y se permitirá que dejen volar su imaginación a través de preguntas orientadoras como por ejemplo "por qué creen que este personaje dijo esta frase" esto permitirá que cada uno de los niños y niñas den su punto de vista y muestren también desde sus vivencias como toman la lectura del cuento fortaleciendo así también su creatividad.

Para finalizar se hará una charla sobre el cómo se debe guardar materiales como el aceite en casa estoy buscando que ellos lo tengan claro, y sobre todo sepan que son cosas que ellos no deben manipular ni llevarse a la boca ya que puede causar problemas para su salud, fortaleciendo esta charla a través de preguntas que generen un feedback de lo que entendiera repitiendo preguntas como ¿por qué los niños no deben manipular aceite? O similares fortaleciendo también su memoria.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

LAS CREACIONES A PARTIR DE FORMAS NUEVA SE TRABAJO LA PRIMERA PARTE DE LA JORNADA, DONDE EL PROTAGONISMO FUE DE EDIFICACIONES, O AL MENOS EN SU MAYORIA, UNA CREACION FUE KELLY QUE CREÓ UNA CASA PARA SU MASCOTA FAVORITA "PANCHO", LE HIZO UNA CAMA A SU BARBIE DE PELO LARGO PERO YA SE LE CAYÓ CABELLO EL PELO", ESO PERMITIO UNA CREACIÓN DE ENRIQUECIMIENTO CREATIVA PARA LA SIGUIENTE ACTIVIDAD QUE AUNQUE FUE UN CUENTO YA EXISTENTE SE NARRÓ DE MANERA QUE LOS PARTICIPANTES PUDIERAN INTERPRETARLAS A BASE DE SU IMAGINACIÓN, CREATIVIDAD Y CONOCIMIENTO ANTERIOR

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

COMO PASO EN LA SESIÓN O JORNADA ANTERIOR LOS PARTICIPANTES DISFRUTARON MUCHO ANIMALES Y CREANDO HISTORIAS A PARTIR DE PERSONAS CERCANAS DE LA CASA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

SI BIEN ES IMPORTANTE QUE LOS PARTICIPANTES CONOZCAN CUENTOS Y NARRACIONES YA TRADICIONALES, ES NECESARIO PERMITIR Y CREAR AMBIENTES Y ESPACIOS DONDE PUEDAN EXPLORAR Y CREAR NUEVOS ESCENARIOS

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: HAROLD GIOVANNY PULIDO RODRÍGUEZ	NIVEL: Pre jardín 3	FECHA: 13/03/2025

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de las actividades rectoras en los niños y niñas, permitiendo la exploración de diferentes espacios y entornos significativos que les permitan enriquecer sus habilidades y destrezas, logrando que disfruten, compartan, se integren y sean felices, promoviendo de igual manera el respeto y el buen trato hacia los demás. Fomentar experiencias significativas en los niños y niñas que les permita reconocer, disfrutar de espacios nuevos para así lograr fortalecer las Transiciones seguras, sensibles y armónicas

PROYECTO PEDAGÓGICO: **Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.**

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: **Juego, arte, literatura y exploración del medio.**

EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia: Vivir espacios de participación genuina.
Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

RECURSOS/MATERIALES: **Plastilina, Colchonetas, gimnasio**

ESTRATEGIA: **Asamblea**

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: **Pura energía**

Para iniciar esa jornada se recibirá los participantes con plastilina lo cual es una forma divertida de trabajo para fortalecer habilidades viso-manuales, además de también ser una forma de divertida para los participantes ya que ellos después más alturas y nuevas figuras que ya reconocen o que han aprendido durante los distintos sesiones que se han realizado fortaleciendo también así su memoria y relaciones de esto se realiza en conjunto cada uno de los temas participantes. Posteriormente se pasarán a momentos de actividad física hacer música donde quieran bailar y disfrutar de manera libre junto con sus padres fortaleciendo también así su capacidad cardiovascular, y compañerismo generando también risas y disfrute durante este ambiente dejando liberar tensiones y energía.

Para la actividad central se tendrá preparado una jornada de actividad física a base de colchonetas utilizando el gimnasio del jardín utilizando tanto túneles como bases de altura, aros, pelotas, fortaleciendo cada uno de los patrones básicos de movimiento de los participantes así como también su familiarización con el ambiente fortaleciendo su sentido kinestésico, y compañerismo ya que esto con cada uno de sus padres a modo de juego de manera libre, también se busca fortalecer sus capacidades cardiovasculares.
Y para finalizar se realizará una sesión de estiramiento donde podrán estirar cada uno de sus figuras musculares las partes del cuerpo durante este momento fortaleciendo también así el conocimiento de su propio cuerpo, sus cada uno de sus segmentos corporales.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

LOS PARTICIPANTE DURANTE LA PRUEBA TUVIERON UN GUSTO POR LOS ANIMALES, SOBRE TODO AL LLEGAR QUE AL TOMAR LA PLASTILINA QUISIERON REPRESENTAR A ESOS ANIMALES QUE HAN ESCUCHADO, VISTO E INVESTIGADO DURANTE SESIONES ANTERIORES, POR LO CUAL TANTO CON LA PLASTILINA COMO EN LA ACTIVIDAD FISICA ESE FUE EL GRAN PROTAGONISTA, DURANTE LA ACTIVIDAD FISICA. LOS PARTICIPANTES PUDIERON ACORDE SU ENERGIA DURANTE LOS DISTINTOS EJERCICIOS. POR LO QUE LLEGÓ EL PUNTO QUE SOLO QUERIAN "DESCANSO" PORQUE YA SE QUIERO MOSTRAR A PONERLA ESTOY MUY CANSADA, SE PUSO CON LAS MANOS Y RODILLAS EN EL PISO "YA" LO QUE MOSTRÓ QUE DURANTE EL TIEMPO

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

LA PLASTILINA PUDIENTE UN MATERIAL COMO LO ES LA ARCILLA Y POSTERIORMENTE HACER LO MISMO PERMITE MOVIMIENTO CORPORAL, LOGRO UNA CONEXION DE LOS PARTICIPANTES LOGRANDO REPRESENTAR LECTO

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

EN LA ACTUALIDAD LA PRINCIPAL CONTENCION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS ES CON CADA UN PEQUEÑO ESTÁ FRENTE A UNA PANTALLA POR LO QUE ES IMPORTANTE INCLUIR EN TODO LO POSIBLE ACTIVIDADES ESTEN EN LA INFAN

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: HAROLD PULIDO	NIVEL: Pre jardín 3	FECHA: 14/03/2025

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de las actividades rectoras en los niños y niñas, permitiendo la exploración de diferer espacios y entornos significativos que les permitan enriquecer sus habilidades y destrezas, logrando que disfruten, compar se integren y sean felices, promoviendo de igual manera el respeto y el buen trato hacia los demás. Fomentar experien significativas en los niños y niñas que les permita reconocer, disfrutar de espacios nuevos para así lograr fortalecer Transiciones seguras, sensibles y armónicas

PROYECTO PEDAGÓGICO: **Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.**

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: **Juego, arte, literatura y exploración del medio.**

EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia: Vivir espacios de participac genuina.
Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridac momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

RECURSOS/MATERIALES: **Musica, fichas pequeñas de insertar, bombas de jabón, globos**

ESTRATEGIA: **Asamblea**

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: **Fiesta**

Para dar inicio a nuestra jornada se recibirá a cada uno de los participantes en mesas ubicadas por gru donde estarán fichas pequeñas de insertar con ranuras que permitirán que cada uno de los participan tenga que concentrarse para insertar las fortaleciendo su motricidad fina y su paciencia también creatividad porque les permitirá crear figuras a través de sus gustos y de lo que han vivido anteriorme así como lo que han aprendido durante la semana. Posteriormente se pasarán a momentos de activi física hacer música donde quieran bailar y disfrutar de manera libre junto con sus padres fortalecier también así su capacidad cardiovascular, y compañerismo generando también risas y disfrute durante e ambiente dejando liberar tensiones y energía.

A ver si era la jornada se despedirá la semana a través de una fiesta donde los participantes podrán expre sus emociones de manera individual bajo la utilización de bombas tanto de jabón a manera de burbu como globos plásticos donde se permitirá que cada uno los participantes juegue disfrute con instruccior espontáneas y de manera momentánea donde se incitará a realizar movimientos que fortalecen a patrones básicos de movimiento como lo son El salto agacharse patrones de pateo, lanzamiento cor mano también fortaleciendo así sus habilidades piso manuales de puntería y demás esto también permi un desarrollo cardiovascular el cual es muy importante para la salud de cada uno de ellos

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La jornada inició un poco baja de participantes, baja de ánimo y de ganas de participar por parte de los participantes, ese ánimo poco a poco fué cambiando en las distintas actividades de la experiencia del día, con las luchas de cojear pelotas bajo vallas su integridad pero al momento de llegar a la meta fue donde realmente se vió la alegría en sus rostros, pudieron saltar, jugar, crear y experimentar con los distintos elementos, todo lo anterior más allá de la emoción de su triunfo gritando "Profesor me gusta hacer esto" lo que también mostró con gran avance lingüístico

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

/

Durante el ánimo de los participantes inició un poco por lo bajo por el frío y lluvia del día, al calentar motores se evidencio el gusto por el papel jugar y crear constantemente

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Se deben plantear estrategias que contemplen las distintas situaciones del contexto, ya sea una situación curricular o semanal, lo que configura un plan didáctico.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Harold Pulido	NIVEL: Pre jardín 3	FECHA: 17/03/2025

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de las actividades rectoras en los niños y niñas, permitiendo la exploración de diferentes espacios y entornos significativos que les permitan enriquecer sus habilidades y destrezas, logrando que disfruten, compartan, se integren y sean felices, promoviendo de igual manera el respeto y el buen trato hacia los demás. Fomentar experiencias significativas en los niños y niñas que les permita reconocer, disfrutar de espacios nuevos para así lograr fortalecer las Transiciones seguras, sensibles y armónicas

PROYECTO PEDAGÓGICO: **Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.**
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: **Juego, arte, literatura y exploración.**

EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia: Vivir espacios de participación genuina.
Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

RECURSOS/MATERIALES: **Cartulina, Colores, musica**

ESTRATEGIA: **Rincón de arte**

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: **Puntos**

Tras un fin de semana en cada uno de sus hogares llegan a la unidad operativa los participantes y se les recibirá con una bienvenida por todo lo alto a través de música retomando canciones que sean trabajo anteriormente en otras sesiones como lo son el Buenos días amiguitos cómo están, para posteriormente crear una mesa de diálogo donde acaban los participantes de poder expresar y hablar acerca de lo que hicieron el fin de semana con cada uno de sus hogares y familia generando así también un sentido de pertenencia en cada uno de estos y además siguiendo en línea con las temáticas trabajadas durante este mes que son la familia y el jardín, fortaleciendo así la vinculación de estos dos ambientes. Posteriormente se pasaron momentos de actividad física hacer música donde quieran bailar y disfrutar de manera libre junto con sus padres fortaleciendo también así su capacidad cardiovascular, y compañerismo generando también risas y disfrute durante este ambiente dejando liberar tensiones y energía.

Para dar continuidad a la jornada y con la ayuda de cartulina se realizará es una actividad en la que previamente en las cartulinas se plasmaran distintos puntos buscando que durante la actividad los participantes pueden unir con un color o un lápiz cada uno de los puntos esto fortalecerá su motricidad fina y empezará a de marcar un poco los límites al momento de confiar escribir dibujar o similares se buscará que realicen la actividad con distintos colores para que lo puedan hacer durante varias ocasiones.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Joel Alejandro Beltrán Pacheco

En la experiencia de bienvenida retomar los ajustes que sean venido realizando anteriormente debido a que se va a retomar las temáticas que sean desarrollo, por lo cual, se le debe permitir a Joel explorar la foto de su familia, fomentando su contacto visual, incluyendo preguntas de su familia, ¿Quién está ahí? ¿Cómo se llama tu mamá o papá? Para ampliar su vocabulario. - Hablarle de su Jardín y hacerle preguntas. ¿Cómo se llama tu Jardín? ¿Qué hacemos en el jardín? Y que él intente contestar.

En la experiencia central para favorecer la realización de la pinza se sugiere usar color y/o crayola que sea de mango grueso y se requiere realizar previo modelamiento por el profesional en atención a la primera infancia para el niño vea como hacer los trazos que se tienen previstos en la planeación y él realice el patrón de imitación

Material: Uso de color y/o crayola que sea de mango grueso

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Pasos de un ser a persona con sus
logros los fortalezas hago a la mejor
creativa unos de hijitas por cada pasito
a sus virtudes y alegres expresiones juegos.
Uso de lenguaje de forma "Para yo fui a
la piscina en el carro, de agua y de barco
y cosa hacer dedo comer y jugar amigos
y profesores. El cama le dio dientes fotos
y a la hermana tortuga" A pesar a la
actividad de rasgos líneas con pasos de
pintura la mezcla de colores
diferentes pequeños para pintar manos
con sus Gus

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los participantes con la diversidad los
se gusto por actividades usando el lenguaje
de seres lo que hace a sus cuentos
historias y hacen de sus juegos

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Es importante de los participantes estimular
a todos los ritmos los niños el tiempo
de pensar todos a cualquier de se
preparar para la otra clase

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: HAROLD PULIDO	NIVEL: Pre jardín 3	FECHA: 18/03/2025

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de las actividades rectoras en los niños y niñas, permitiendo la exploración de diferentes espacios y entornos significativos que les permitan enriquecer sus habilidades y destrezas, logrando que disfruten, compartan, se integren y sean felices, promoviendo de igual manera el respeto y el buen trato hacia los demás. Fomentar experiencias significativas en los niños y niñas que les permita reconocer, disfrutar de espacios nuevos para así lograr fortalecer las Transiciones seguras, sensibles y armónicas

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego, arte, literatura y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia: Vivir espacios de participación genuina.
Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

RECURSOS/MATERIALES: colchonetas, música, rompecabezas,

ESTRATEGIA: actividad física

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Saltando

Para darle la bienvenida a cada uno de los participantes se recibirá con las mesas listas con rompecabezas lo cual es una forma divertida de trabajar sus coordinación óculo manual así como su imaginación y retentiva de memoria ya que deberían imitar lo que ven en la imagen qué será personajes favoritos de los mismos participantes que han mencionado en sesiones anteriores, a través de partes que están totalmente desarmadas, lo que también permitirá que los participantes se concentren en su armado fortaleciendo así también la permanencia en mesa concentración y demás, Posteriormente se pasarán a momentos de actividad física hacer música donde quieran bailar y disfrutar de manera libre junto con sus padres fortaleciendo también así su capacidad cardiovascular, y compañerismo generando también risas y disfrute durante este ambiente dejando liberar tensiones y energía.

Para la siguiente actividad se realizará un momento de actividad física donde los participantes podrán explorar de manera libre mediante colchonetas y el gimnasio del jardín y diferentes materiales lo que son saltos agacharse arrastrarse gatear y demás habilidades motrices básicas del cual generan patrones de movimiento acordes para su desarrollo fortaleciendo así su sentido kinestésico y aprendizaje sobre buenas caídas también sus relaciones interpersonales ya que en este momento el juego se realizará integración con sus pares donde pueden también integrarse y crear distintos juegos fortaleciendo creatividad, así como su capacidad cardiovascular

AJUSTES A PLANEACIÓN
Nombre del niño: Joel Alejandro Beltrán Pacheco
Para favorecer el recorrido se sugiere que por turnos se motive a que Joel pase por circuito previsto en la planeación con el fin de favorecer tiempos de espera al realizar cada acción y seguir instrucciones al realizar las diferentes acciones motoras, como por ejemplo hacer conteo del 1 al 5 y luego el realice los saltos, también puede darse que se siente y espere a que pasen sus pares y luego él.
Material: No requiere de ajustes

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

AL LLEGAR LOS PARTICIPANTES SE EMOCIONARON AL VER LOS PORTACABEZAS EN CADA UNA DE LAS MESAS, MOSTRANDO ASI SU GUSTO POR ESTOS MATERIALES, PERO AL MOMENTO MOSTRAR DIFICULTAD MAYORIA EN ESTO, AL PASAR A LA SIGUIENTE ACTIVIDAD SE PRESENTO QUE EL PATIO Y GIMNASIO ESTABAN EN LA UNIDAD DEPORTIVA YA OCUPADOS EN USO POR LO QUE FUE NECESARIO CAMBIAR LA ACTIVIDAD CENTRAL, SE DIALOGÓ LA CONFORMACION DE MATCHES PARA LOS PARTICIPANTES PUDIERAN OBSERVAR CADA UNA DE ELLAS Y BUSCAR HASTA ENCONTRAR LAS DIFERENCIAS QUE HABIAN EN CADA UNA DE ELLAS

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

A PESAR DEL CAMBIO DE PLANES LOS PARTICIPANTES DISFRUTARON LA ACTIVIDAD HASTA LLEGAR AL PUNTO DE INCLUSO NO QUERER REGRESAR Y QUERER CONTINUAR

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

ES IMPORTANTE TENER VARIAS OPCIONES PARA QUE EN CASOS COMO EL DE HOY NO SE DIFICULTE LA REALIZACION DE LA EXPERIENCIA POR CONTRATIEMPOS EN ESPACIO Y POSIBILIDADES

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Harold Pulido	NIVEL: pre jardín 3	FEÇHA: 19/03/2025

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de las actividades rectoras en los niños y niñas, permitiendo la exploración de diferentes espacios y entornos significativos que les permitan enriquecer sus habilidades y destrezas, logrando que disfruten, compartan, se integren y sean felices, promoviendo de igual manera el respeto y el buen trato hacia los demás. Fomentar experiencias significativas en los niños y niñas que les permita reconocer, disfrutar de espacios nuevos para así lograr fortalecer las Transiciones seguras, sensibles y armónicas

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte, literatura y exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia: Vivir espacios de participación genuina. Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

RECURSOS/MATERIALES: Cartulina, laberinto, cuchara, pelotas

ESTRATEGIA: Rincón de literatura

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Laberinto del equilibrio

Para iniciar la jornada de los participantes encontrarán sobre sus mesas fichas de Jenga para que puedan explorar figuras a partir de estas buscando diferentes altitudes y construcciones en cada una de estas figuras realizadas fortaleciéndose también su concentración y creatividad, pero principalmente su memoria ya que se trabajarán figuras vistas en sesiones anteriores donde ellos podrán plasmarlas a través de este material Posteriormente se pasarán a momentos de actividad física hacer música donde quieran bailar y disfrutar de manera libre junto con sus padres fortaleciendo también así su capacidad cardiovascular, y compañerismo generando también risas y disfrute durante este ambiente dejando liberar tensiones y energía.
Para la siguiente actividad como actividad central se tendrá preparado un cartón o cartulina dónde se plasmará un laberinto a través de un espacio que se dejaran El cartón esto con la ayuda de una cuchara y unas pelotas pequeñas se buscará que cada uno de los participantes trabaje su motricidad fina atravesando este laberinto con La cuchara mientras en La cuchara está la pelota evitando que esta se caiga también buscando que su concentración visual se fortalezca y busquen una concentración a través de un reto que seguramente les generará una incertidumbre y ganas de superar todo lo que se ve en sesiones anteriores, para eso también tendrá una ayuda visual ya que el profesional realizará el ejercicio antes y ellos podrán ver cómo se realiza, eso también fortalecerá su memoria y concentración así como la asociación a diferentes actividades.
Para cerrar las jornadas se realizará una asamblea donde los participantes podrán hacer un feedback al profesional de qué les parece la actividad Y qué fue lo más difícil en su realización, qué es importante conocer la opinión de los participantes y qué harías se les dificulta más al momento de realizar las actividades según su propia perspectiva.

AJUSTES A PLANEACIÓN
Nombre del niño: Joel Alejandro Beltrán Pacheco
No se realizan ajustes debido a que el niño asiste el día de hoy a proceso terapéutico en la IPS Fundación niñez y desarrollo

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

LA JORNADA INICIA LLENA DE CREATIVIDAD PERO PRESENTA CIERTO GRADO DE CONFLICTIVIDAD EN CUANTO RESPETA EL EDIFICIO O PORQUE NOS SALTA A BASE DE FALTAS LEVES, A LO QUE HEMOS HECHO MENCIÓN LO QUE SE PUÓ LOS ESTABLECIDOS EN SU CREACIÓN Y QUE "PROHIBE HACER EL PARTE ES LA MAS GRANDE Y NO SE CAE CUANDO SE MUERE LA MESA" AL PASAR EL TIEMPO SE NOTÓ UNA POCA COORDINACIÓN Y SENTIDO DE EQUILIBRIO EN LOS PARTICIPANTE O EL MENOS EN LA GRAN MAYORIA. YA QUE PUEDEN POCOS QUE LOGRARON CUMPLIR EL RECORRIDO, LO QUE MENOS LLEGÓ A FRUSTRARSE EN POCO.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

LOS PARTICIPANTES MOSTRARON GUSTO AL REALIZAR LA ACTIVIDAD CENTRAL PERO PARTICULARMENTE DISFRUTARON ESE GUSTO Y DISPUESTA FUERA ATENCIÓN EN LA ACTIVIDAD.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

ES IMPORTANTE FORTALECER CIERTOS ASPECTOS BASICOS COMO LO SON LA COORDINACIÓN Y EQUILIBRIO YA QUE PUEDEN SER DE GRAN UTILIDAD PARA OTROS POSTERIORES DE FORMACIÓN.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: HAROLD PULIDO	NIVEL: Pre jardín 3	FECHA: 20/03/2025

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de las actividades rectoras en los niños y niñas, permitiendo la exploración de diferentes espacios y entornos significativos que les permitan enriquecer sus habilidades y destrezas, logrando que disfruten, compartan, se integren y sean felices, promoviendo de igual manera el respeto y el buen trato hacia los demás. Fomentar experiencias significativas en los niños y niñas que les permita reconocer, disfrutar de espacios nuevos para así lograr fortalecer las Transiciones seguras, sensibles y armónicas

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte, literatura y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia: Vivir espacios de participación genuina.
Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

RECURSOS/MATERIALES: Imágenes, colores, medias de colores

ESTRATEGIA: Rincon de arte

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Los niños como las mariposas son diferentes en su vuelo, pero iguales en su derecho a volar"

Para iniciar esa jornada se recibirá los participantes con plastilina lo cual es una forma divertida de trabajo para fortalecer habilidades viso-manuales, Y ir entrando en la temática del día se les pedirá que con esta realicen una mariposa según lo que ellos conocen y la imagen que tienen de la misma además de también ser una forma de divertida para los participantes pueden crear nuevas figuras que ya reconocen o que han aprendido durante los distintos sesiones que se han realizado fortaleciendo también así su memoria y relaciones de esto se realiza en conjunto cada uno de los temas participantes. Posteriormente se pasarán a momentos de actividad física hacer música donde quieran bailar y disfrutar de manera libre junto con sus padres fortaleciendo también así su capacidad cardiovascular, y compañerismo generando también risas y disfrute durante este ambiente dejando liberar tensiones y energía.

Se enviara una infografia como invitación a los niños y las niñas, para que ese dia tengan medias de diferentes colores (disparejas), adicional esta traera el lema de "Los niños como las mariposas son diferentes en su vuelo, pero iguales en su derecho a volar". Y en conmemoración al día el síndrome de down se realizaron actividad artística a base de colores donde se tendrá preparadas imágenes de mariposas y bajo esta misma estrategia se les hará una charla con los participantes mientras están coloreando la importancia de la diversidad y la inclusión en ese aspecto.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: José Raúl Pérez Ferrer

No se realizan ajustes debido a que el equipo de educadoras especiales de la localidad de Fontibón elaboraron la ficha técnica para la implementación de la experiencia pedagógica en el marco de la "Conmemoración del día mundial del síndrome de Down" y él profesional en atención a la primera infancia realizó los ajustes necesarios de acuerdo a las particularidades de su nivel.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

AL LLEGAR LOS PARTICIPANTES MOSTRARON QUE EL CALOR DEL SALÓN LOS INCOMODABA POR LO QUE SE MOSTRARON BASTANTE INQUIETOS DESDE EL PRINCIPIO LO QUE DIFICULTO BASTANTE LA REALIZACION DE LAS ACTIVIDADES YA QUE ESTO GENERÓ QUE SUS EMOCIONES ESTUVIERAN MUY ALTERADAS Y LA PERMANENCIA EN ELLA CASI QUE FUÉ NULA, AL PASAR A LA ACTIVIDAD CON LAS MANDARINAS YA CON UN CLIMA MAS FRESCO Y LOS ANIMOS MAS CALMADOS, LOS PARTICIPANTE LOGRARON DISFRUTAR DE SU MANDARINAS LOS GUSTOS PERSONALES DE CADA UNO POR LO QUE: CADA MANDARINA QUEDÓ MUY DIFERENTE CUMPLIENDO LA PROMESA DE LA ACTIVIDAD

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

CORTO YA HA PASADO EN ALGUNAS SESIONES SE HACE DIFICIL LA REALIZACION DE UNA ACTIVIDAD SI LOS PARTICIPANTES NO DESEAN PARTICIPAR. LOS CAMBIOS DE ACTIVIDAD FISICA FAVOR LOS QUE LOS DISTRAIGAN

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

LA SESIÓN NO FUÉ DEL TODO BIEN RECIBIDO POR LOS PARTICIPANTES LO QUE FUÉ GUIDANCIADO EN SUS ACTITUDES. ES NECESARIO ADAPTARSE MAS AL CONTEXTO AL REALIZAR ACTIVIDADES

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: HAROLD PULIDO	NIVEL: Pre jardín 3	FECHA: 25/03/2025

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de las actividades rectoras en los niños y niñas, permitiendo la exploración de diferentes espacios y entornos significativos que les permitan enriquecer sus habilidades y destrezas, logrando que disfruten, compartan, se integren y sean felices, promoviendo de igual manera el respeto y el buen trato hacia los demás. Fomentar experiencias significativas en los niños y niñas que les permita reconocer, disfrutar de espacios nuevos para así lograr fortalecer las Transiciones seguras, sensibles y armónicas

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego, arte, literatura y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia: Vivir espacios de participación genuina.
Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

RECURSOS/MATERIALES: colchonetas, música, rompecabezas,

ESTRATEGIA: actividad física

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Energia

Para darle la bienvenida a cada uno de los participantes se recibirá con las mesas listas con rompecabezas buscando que ya lo armen más que las sesiones anterios buscando un fortalecimiento de su memoria, lo cual a demás es una forma divertida de trabajar sus coordinación óculo manual así como su imaginación y retentiva de memoria ya que deberían imitar lo que ven en la imagen qué será personajes favoritos de los mismos participantes que han mencionado en sesiones anteriores, a través de partes que están totalmente desarmadas, lo que también permitirá que los participantes se concentren en su armado fortaleciendo así también la permanencia en mesa concentración y demás. Luego se pasará a un momento toma de desayuno donde se busca total independecia de los participantes. Posteriormente se pasarán a momentos de actividad física hacer música donde quieran bailar y disfrutar de manera libre junto con sus padres fortaleciendo también así su capacidad cardiovascular, y compañerismo generando también risas y disfrute durante este ambiente dejando liberar tensiones y energía.
Para continuar con nuestra experiencia se utilizará el gimnasio del jardín así como sus colchonetas pelotas puentes túneles todo lo que se puede utilizar para que los participantes de manera libre puedan explorar sus saltos su patrón de gateo así como desarrollar y fortalecer su sentido kinestésico.
Por último se hará un espacio de estiramiento donde los participantes podrán también poner a prueba y fortalecer lo que son sus ligamentos y tendones a base de un estiramiento poniendo en práctica su flexibilidad y elasticidad

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Los participantes desarrollaron la experiencia correspondiente a pre jardin 1 y 2.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Harold Pulido	NIVEL: Pre jardín 3	FECHA: 26/03/2025

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de las actividades rectoras en los niños y niñas, permitiendo la exploración de diferentes espacios y entornos significativos que les permitan enriquecer sus habilidades y destrezas, logrando que disfruten, compartan, se integren y sean felices, promoviendo de igual manera el respeto y el buen trato hacia los demás. Fomentar experiencias significativas en los niños y niñas que les permita reconocer, disfrutar de espacios nuevos para así lograr fortalecer las Transiciones seguras, sensibles y armónicas

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte, literatura y exploración.

EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia: Vivir espacios de participación genuina.
Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

RECURSOS/MATERIALES: musica, pinceles, cartulina, pintura

ESTRATEGIA: Rincón de arte

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Pintura

Tras un fin de semana en cada uno de sus hogares que además incluyó un festivo, llegan a la unidad operativa los participantes y se les recibirá con una bienvenida por todo lo alto a través de música retomando canciones que sean trabajado anteriormente en otras sesiones como lo son el Buenos días amiguitos cómo están, estableciéndolo como ya nuestro ritual de bienvenida cada inicio de semana para posteriormente crear una mesa de diálogo donde acaban los participantes de poder expresar y hablar acerca de lo que hicieron el fin de semana con cada uno de sus hogares y familia generando así también un sentido de pertenencia en cada uno de estos y además siguiendo en línea con las temáticas trabajadas durante este mes que son la familia y el jardín, fortaleciendo así la vinculación de estos dos ambientes.
Posteriormente se pasaron momentos de actividad física hacer música donde quieran bailar y disfrutar de manera libre junto con sus padres fortaleciendo también así su capacidad cardiovascular, y compañerismo generando también risas y disfrute durante este ambiente dejando liberar tensiones y energía.
Para continuar con la experiencia se realizará una obra a base de creatividad donde tendrán como lienzo una cartulina y con pintura y pinceles podrán plasmar lo que más les gusta sobre esta, esto permitiéndoles explorar su creatividad y además seguir explorando y afianzando lo que son los límites en el momento de diferentes obras artísticas como lo son pintar colorear etcétera.
Para finalizar se hará una asamblea donde los participantes podrá expresar de manera lingüística lo que quiso representar mediante la pintura en la cartulina. Esto fortaleciendo su capacidad de comunicarse además de su facilidad para desarrollar y aprender nuevo vocabulario.

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

LOS PARTICIPANTES DESARROLLARON LA EXPERIENCIA CORRESPONDIENTE A PRE-JARDIN 1 Y 2

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Harold Pulido	NIVEL: pre jardín 3	FECHA: 27/03/2025

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de las actividades rectoras en los niños y niñas, permitiendo la exploración de diferentes espacios y entornos significativos que les permitan enriquecer sus habilidades y destrezas, logrando que disfruten, compartan, se integren y sean felices, promoviendo de igual manera el respeto y el buen trato hacia los demás. Fomentar experiencias significativas en los niños y niñas que les permita reconocer, disfrutar de espacios nuevos para así lograr fortalecer las Transiciones seguras, sensibles y armónicas

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte, literatura y exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia: Vivir espacios de participación genuina. Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

RECURSOS/MATERIALES: Jenga, tableros de ejercicios, marcador, musica

ESTRATEGIA: Rincón de arte

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Trazos

Para iniciar la jornada de los participantes encontrarán sobre sus mesas fichas de Jenga para que puedan explorar figuras a partir de estas buscando diferentes altitudes y construcciones en cada una de estas figuras realizadas fortaleciéndose también su concentración y creatividad, luego se pasará a un momento de lavado de manos y rostro para mantener los hábitos de cuidado. Posteriormente se pasarán a momentos de actividad física hacer música donde quieran bailar y disfrutar de manera libre junto con sus padres fortaleciendo también así su capacidad cardiovascular, y compañerismo generando también risas y disfrute durante este ambiente dejando liberar tensiones y energía.
Para dar continuidad a la jornada se dará a cada uno de los participantes un tablero donde podrán trazar con marcador borrable distintas figuras además ya vienen predeterminados con figuras donde podrán encontrar diferencias entre diferentes imágenes para así subrayarlas o ir con líneas imágenes similares y demás ejercicios que fortalecerán su concentración memoria utilizando materiales muy graficos a base de imágenes, esto a demás de trabajar sus habilidades motrices finas, también estimula su memoria a base de recordar animales, objetos, o identificar siluetas de los mismos.
Para finalizar la jornada se dará a los participantes unos stiker con cara feliz por su labor pero también buscando estimular su conocimiento acerca de las emociones.

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Los participantes desarrollaron la experiencia correspondiente a Pre-jardin 1 y 2

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: HAROLD PULIDO	NIVEL: Pre jardín 3	FECHA: 28/03/2025

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de las actividades rectoras en los niños y niñas, permitiendo la exploración de diferentes espacios y entornos significativos que les permitan enriquecer sus habilidades y destrezas, logrando que disfruten, compartan, se integren y sean felices, promoviendo de igual manera el respeto y el buen trato hacia los demás. Fomentar experiencias significativas en los niños y niñas que les permita reconocer, disfrutar de espacios nuevos para así lograr fortalecer las Transiciones seguras, sensibles y armónicas

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte, literatura y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia: Vivir espacios de participación genuina.
Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

RECURSOS/MATERIALES: Proyector, bafle, pijamas, plastilina

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Pijamada

Para iniciar esa jornada se recibirá los participantes con plastilina lo cual es una forma divertida de trabajo para fortalecer habilidades viso-manuales, Y ir entrando en la temática del día se les pedirá que con esta realicen una mariposa según lo que ellos conocen y la imagen que tienen de la misma además de también ser una forma de divertida para los participantes pueden crear nuevas figuras que ya reconocen o que han aprendido durante los distintos sesiones que se han realizado fortaleciendo también así su memoria y relaciones de esto se realiza en conjunto cada uno de los temas participantes.
Posteriormente se pasarán a momentos de actividad física hacer música donde quieran bailar y disfrutar de manera libre junto con sus padres fortaleciendo también así su capacidad cardiovascular, y compañerismo generando también risas y disfrute durante este ambiente dejando liberar tensiones y energía, para luego pasar a nuestro ritual de cuidado mediante el lavado de manos y control de esfínter.
Para dar continuidad a la jornada, se verá una película en nuestra tarde pijamada y cine donde los participantes podrán ver intensamente buscando entretenimiento pero también conocimiento acerca de las emociones, dando un espacio para que los participantes interactúen con la película, hagan sus comentarios y apreciaciones en relación a las emociones que ya conocen.
Para finalizar se realizará un momento de charla donde se buscará que los participantes hagan memoria de las emociones que vieron en la película y que características vieron en cada una.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

LOS PARTICIPANTES DESARROLLARON LA EXPERIENCIA CORRESPONDIENTE A PRE-JARDIN 1 Y 2

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Harold Pulido	NIVEL: Pre jardín 3	FECHA: 31/03/2025

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de las actividades rectoras en los niños y niñas, permitiendo la exploración de diferentes espacios y entornos significativos que les permitan enriquecer sus habilidades y destrezas, logrando que disfruten, compartan, se integren y sean felices, promoviendo de igual manera el respeto y el buen trato hacia los demás. Fomentar experiencias significativas en los niños y niñas que les permita reconocer, disfrutar de espacios nuevos para así lograr fortalecer las Transiciones seguras, sensibles y armónicas

PROYECTO PEDAGÓGICO: **Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.**
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: **Juego, arte, literatura y exploración.**

EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia: Vivir espacios de participación genuina.
Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

RECURSOS/MATERIALES: **musica, marcador, tablero de imagenes**

ESTRATEGIA: **Rincón de arte**

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: **Reconociendo**

Para iniciar la jornada pedagógica tras un fin de semana donde cada uno de los participantes estuvo con sus familias se dará un momento de bienvenida a través de la música donde predominará la canción predilecta para este tipo de jornadas cómo lo ves el Buenos días amiguitos cómo están donde cada uno de los participantes podrán dar a conocer sus emociones de cómo se sintieron durante este espacio en cada uno de sus hogares, posteriormente se pasará a un momento de desayuno donde los participantes podrán poner en práctica también su independencia a través de la alimentación para posteriormente pasar nuevamente al salón para desarrollar un momento de actividad física utilizando como excusa la música el baile y algunos elementos o materiales donde los participantes podrán experimentar su creatividad a través del juego espontáneo.

Posteriormente dando continuidad a la jornada se realizará una actividad donde cada uno de los participantes a través de un tablero que tiene ya figuras predeterminadas aptas para esta etapa del desarrollo, podrán unir o trazar líneas según semejanzas de distintas imágenes o también identificando hábitat de diferentes animales así como siluetas que pueden también poner a prueba su memoria a través del reconocimiento y concentración para poder detectar cada una de estas similitudes, como también la oportunidad para identificar diferencias en imágenes muy similares donde tendrán que esforzarse para observar detallar y hallar las mismas.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

TRAS UN FIN DE SEMANA EN CASA Y A DIFERENCIA UNA SEMANA ANTERIOR DONDE LOS PARTICIPANTES ROTARON POR LOS OTROS DOS PREJARDINES, LOS PARTICIPANTES LLEGAN EMOCIONADOS Y LLENOS DE PREGUNTAS PARA CON EL PROFESIONAL A LO QUE SE UNIÓ LA CANCIÓN PLANEADA Y SE LOGRÓ UN AMBIENTE LLENO DE BAILE Y MÚSICA DE BIENVENIDA, A LO QUE SANA DIJO Y CONCLUYÓ "PROFESOR NO PUEDES ENTRAR A JARDÍN, ME CASTA HAS ASÍ" Y AL PASAR A LOS SIGUIENTES SE NOTÓ QUE EN REALIDAD DISFRUTARON DE LA ACTIVIDAD Y SE CONCENTRARON EN ACATAR CADA PISTA PARA ENCONTRARLAS DIFERENCIAS.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

EN GENERAL LOS PARTICIPANTES DISFRUTAN AL VER IMÁGENES DE ANIMALES, PREGUNTAN POR SUS NOMBRES Y MENCIONAR LAS DISTINTAS CARACTERÍSTICAS DE CADA UNO

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

LOS PARTICIPANTES CREAN LAZOS CON QUIENES LOS RODEAN Y HAN DEMOSTRADO YA ESTAR HACIENDO LAZOS AMISTOSOS CON COMPAÑEROS COMO CON EL PROFESIONAL LO QUE HACE LAS PISTAS LAS ACTIVIDADES.